

ZUM SEMINAR

- Leitung: Corinna Rieken
Referent: Heinrich Herlyn, Aurich
Beginn: Fr., 08.03.2024, 18.00 Uhr
Ende: So., 10.03.2024, 12.30 Uhr
Gebühr: 40,00 Euro Kursgebühr
(30,00 Euro für AMJ-Mitglieder)
zuzüglich
155,00 Euro (einschließlich
Unterkunft und Verpflegung
im Doppelzimmer)

DER WEG

zur Bildungsstätte
nach Papenburg



Die HÖB finden Sie als „Ziel 11“ im Verkehrsleitsystem „Stadtring“



Kunst, Kultur, Kreativität

Sing-Wochenende „Reinhard Mey im Chor“



08. - 10. März 2024

KONTAKT

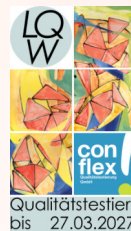
Anmeldung und
nähere Informationen:

**Historisch-Ökologische
Bildungsstätte
Spillmannsweg 30
26871 Papenburg**

Telefon: 0 49 61 / 97 88-0
Telefax: 0 49 61 / 97 88-44
e-mail: info@hoeb.de
Internet: <http://www.hoeb.de>

Gerne schicken wir Ihnen ein Halbjahres-
programm, das Sie ausführlich über unser
Bildungsangebot informiert.

HÖB



Herausgeber: Historisch-Ökologische Bildungsstätte Emsland in Papenburg e.V.
Konzept: art-studio Manitzke, Rhaudefehn – Fotos: Hans H. Weißer, Aurich –
Martin Placke, Papenburg – art-studio, Rhaudefehn

HÖB

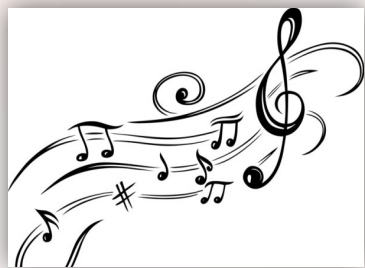
Historisch-Ökologische Bildungsstätte
Emsland in Papenburg e.V.

THEMA

Manche Lieder von Reinhard Mey kennt jeder, aber nur selten haben sie Eingang in das Repertoire unserer Chöre gefunden.

Wer im Rahmen dieses Wochenendes mit den Liedern des bekannten Liedermachers seinen Freunden „Gute Nacht“ sagen, „über den Wolken“ schweben, über „mein Land“ nachdenken oder ein „Menschenjunges“ begrüßen möchte, der ist eingeladen, dieses im Kreise anderer Sänger- und Sängerinnen und mit Hilfe neuer und frischer Chorarrangements zu tun, die vom Kursleiter erstellt wurden.

Es könnte aber auch sein, das er sich irgendwann „wünscht“, er „wäre sein Hund“ oder sich plötzlich inmitten einer „heißen Schlacht am kalten Buffet“ befindet. Gesucht werden jedenfalls Frauen und Männer, die Freude am mehrstimmigen Singen haben. Notenkenntnisse sind hilfreich, aber nicht unbedingt notwendig.



ÜBER DEN REFERENTEN



Heinrich Herlyn ist seit über 30 Jahren neben seiner Musiklehrertätigkeit als Jazzmusiker, Chorleiter, Komponist und Arrangeur für Erwachsenen-Chöre und Kinderchöre tätig. Es gibt Veröffentlichungen seiner Arrangements beim Schott-Verlag, dem Lugert-Verlag und dem Musikverlag Wildt. Unter anderem sang der Landesjugendchor Sachsen-Anhalt einige seiner Heinrich-Heine-Vertonungen. Heinrich Herlyn führte Chor-Reisen nach Israel, Südafrika, Cuba und Paris durch.

Reinhard Mey

Reinhard Mey (*21. Dezember 1942) ist Sänger, Gitarrist und Komponist und zählt spätestens seit den 1960er Jahren zu den bedeutendsten deutschen Liedermachern. Seinen Durchbruch feierte er 1967 mit dem Album „Ich wollte wie Orpheus singen“. Zwischen 1967 und 2020 hat er 28 deutsche Studioalben veröffentlicht und wurde bereits 1992 mit dem Echo für sein Lebenswerk ausgezeichnet. Auch in Frankreich und den Niederlanden war Reinhard Mey erfolgreich.

Seine kritischen und scharfsinnigen Texte waren zumeist autobiografisch und wurden oft nur von einer Gitarre begleitet vortragen. Lieder wie „Über den Wolken“ oder „Gute Nacht Freunde“ sind mittlerweile fester Bestandteil der deutschsprachigen Popkultur. 2005 veröffentlichte Reinhard Mey seine Autobiografie „Was ich noch zu sagen hätte“ (2005).

Sie sind herzlich eingeladen!